

હિમના સ્તુતી.

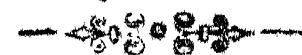
ભાગ ૧ લો.

સર્વે શોખીલા દેરી ભક્તોને શાસ્ત્ર.
ખનાવી છપાવી પ્રસિદ્ધ કરનાર
સાકરલાલ ગવરીશંકર વ્યાસ.

અ. નિ. ૧૦ નં. ૨ ની નિશાળનો માણ

પેટલો આશીર્વાદ.

આવૃત્તિ ૧ લી.



અમદાવાદમાં.

સામળાની પોળ પાસે ખમ્મી પરભુલાલ

નાહનાલાલના મકાનમાં વાડીલાલ

દર્શાવેલો "શુભ પુનઃ" પ્રેમમાં

કુંવરજી હરીશંકરે છાપી.

સંવત ૧૯૩૨—સન ૧૯૭૬

કિંમત ત્રણ આના.

અંથ રવામિલવનો હક રાખ.

૧૯૩૨

સાચી જિંદગી
જાન્યુઆરી ૨૦૧૮
ગાંધી સ્મૃતિ
૯૯૩

પ્રસ્તાવના

આ અલ્પ પુસ્તક, ધણીજ સંભાળથી. અને શોધ તથા
વધારો કરી, કેટલીક નવી બાબતો ખનારી હાજલ કરી છે
અને તે બનાવવામાં મારો મિત્ર નામે ગંબીરશંકર તુળ-
ભટ્ટશંકર અને લખવામાં રેવાશંકર જેઠાભાઈ તથા હરી-
લાલે ધણીજ કીમતી મદદ કરી છે. માટે તેમનો હું ધણીજ
ઉપકાર માનું છું. અને આ મારો પહેલોજ પત્ર લેવાથી
કોઈ પણ ચુક નબર આવે તો વાચનાર વિદ્વાન સુધારણો,
ઝોતી આશા રાખુ છું અને આશા છે કે વિશેષે કરીને આ-
રોગી વાણીઆ તથા પ્રાહ્લાદને ધણીજ ઉપયોગી થઈ પડશે.
હું આશરે વર્ષ ૧ થી છઠ્ઠા ધોગણનો અભ્યાસ કરવા
સાડે પાડીઆ સુપીરીઅર ઈંગ્લીશ સ્કુલના માસ્તર મો-
હનલાલ કલ્યાણજી પાસે જતો. પરંતુ હાલમાં પાસ થ-
વાથી અને ત્યાં પિંગળ શીખવાથી મેં મારી આપ મતી
વડે આ પુસ્તક ખનાવીને છપાવ્યું છે. અને આશા રા-
ખુ છું કે જે માણસે ત્યાં અભ્યાસ કરવા માટે જશે, તે
પોતાનું કામ વિશેષે કરીને આવશે. કેમકે ત્યાં ધણીજ સાડે
શીખાય છે. અને માસ્તરના ગુણ તો મારી દુંડી પુણીથી
કહેવાઈ શકાતાજ નથી, કેમકે વળો કોઈ એમ કહે કે
એ પાસે થયા એટલે વખાણિજતો. પણ કોઈ વિદ્યારથી
ત્યાં જઈને વાકેફ થશે તો તેને પણ માલુમ પડશે. વળી
તેમનો હું ધણીજ પાડ માનુ છું કે તેઓ મને અભ્યાસ
કરાવવામાં ધણીજ કીમતી મદદ આપેલી છે. એજ અરજ.
વ્યાસ સાકરલાલ ઝવેરીશંકર (સહી).

રોહરો.

- ગમેત છે ગુજરાતમાં, ગામ છે અમદાવાદ;
રાજનગર કહે શહુ, મનગી તણ વીખવાદ. ૧
- શાહાપુર શહેર સોહામાણું, કઠણ કિલ્લા પિશ;
રહુધું દરવાજા કને, લાજણી પશ્ચિમ દિશ. ૨
- લક્ષણવંતી પાળ છે, ખારેડી જોનું નામ;
મિતી કારક મેં લખ્યું, તમ થયા સુખ ધામ. ૩
- સને અદાર છોતેરની, જાનેવારી માસ;
સાહરલાલ અમ વનવે, સર્વ સભાનો હાસ. ૪

હિમળ સ્તુતિ*



પ્રાર્થના.

દોહરો.

- પ્રથમ સારદા વિનવું, માગું એક પસાચ્ચ;
ખુબ્બર હો વરદાએની, સુખ મતિ આપો ગાચ્ચ. ૧
- બી ગુરને ચરણે નમું, ગણપત રહું કરજોડ;
સર્વ કવિને કર વિનવી, કાઢ માં દેશો જોડ. ૨
- જેની શક્તિથી થયાં, ભૂની જળ ગિરી આકાશ;
જશ જેના ખહુ ખહુ વળી, વંદુ તે અવિનાશ. ૩
- શૂદ્રો સૌ પદા કરી, કર્યા સુરજ ને ચંદ્ર;
કૃપા કરીને ઈશ્વરી, કરજો અંધ પસંદ. ૪
- માટે કરે આ ઈશ્વરી, તમને ધણીક સલામ;
જેથી સઉ મંડળી તણું, વધે દેશમાં નામ. ૫
- ઝારાળાની ઈષ્ટ છે, જગત જનેતા માત;
સહાય કરાને હિમળ, સુખ પામે સઉ ભ્રાત. ૬
- ગુજર ખાંડ રણિયામણી, શહેર છે અમદાવાદ;
શાહપૂરમાં પિરાજતા, શેવકની સુણવા દાદ. ૭
- સાકરલાલ કહે સદા, જોડે ગંગારામ,
મિત્ર જ જોડે મળ્યા, વણેવ કરવા કામ. ૮

સ્તુતી.

લલિત વૃત.

હિમગિરી સુતા દિન પે દયા, માત માહરી આપજો મયા; ૧
 વિપ્ર તાહરે પિનવે વુને, સાતિ અળતરા થાયછે મુને.
 પ્રથમ દાસને ખડુ દયા હતી, કાર્ય તેહનાં ગિદ્દ કર્યા સતી; ૨
 કળી કાળમા કેર થાય હવે, દાસ તાહરે તુલને સતવે.
 દ્વિજ સહુ મળી ખંડ તે કર્યા, આપ આપના મનસુ તર્યા; ૩
 પ્રથક ખાર તે દેન દીકરી, આપ આપમાં રીત એ કરી.
 સગાં સંબંધીમાં સથપણે કરે, મામા માસીને ફોછથી ન કરે; ૪
 એ કુર્મમાં પ્રસન છે ખડુ, ગેક ગેક તે થાય છે સહુ.
 બાણ દાસને નાર ના મળે, દખી કાપ દયા મન ના કરે; ૫
 અંતરે વસો આપ હાથરી, મન તેનાં કુણાં કરજો ખરી.
 કુટિલ માલ વું કાઢને હવે, સુધ સંપત્તી ચિનમાં અવે; ૬
 વાલ ખીજને વર્ષ તાહરી, જાણી તેહને શર્ણ તે ફરી.
 દાસને દયા દાન દાજીએ, સર્વ જાતિમાં સંપ કાજીએ; ૭
 પુત્ર આપીઆ પ્રેમ તેં કરી, નાર ના મળે વાત શી કરી.
 વંશ જનપછે વિપ્રના ફરી, ઉદર આવીને આશ ના સરી; ૮
 પાણવા સહુ પ્રિત તો કરે, નહંદ નાતમાં અર્થ ના સરે.
 દુધ પૂરસુ આપ તો જમે, અર્થ પારકા મન ના ગમે; ૯
 એવું દખીને આતમા સુખી, સાતિ દુઃખથી થાય ના દુઃખી. ૧૦
 પુત્રો વર્ષની પ્રેમ વું કરે, રાખ જીવની અર્થ સહુ સરે;

- તે યજ્ઞી સેહુ વરધિ પામશે, દુઃખ રામુદ્રમાં સર્વ વામશે; ૧૦
 હિમગિરી સુતા મનમાં વરશે, રંક દાસને હંડ ના કરશે;
 ઘટે ના તુને ત્રિપૂર સુંદરી, વિષમ સંઘટા ઠાપને ખરી. ૧૧
 અરર આપરે મેહુરરે કરે, તવ પ્રતાપથી સરવે વરશે;
 એવું જાણીને કરોને ક્યા, હાસ ઉપરે રાખજો મયા. ૧૨
 ઝારાળા સહુ હેવારે હશે, રાજ્યભ્રમમાં વાસોરે વસે;
 છંદ એ રચ્યો દુઃખ જોઈને, સુંદર વિપ્રને નથી મોઈને. ૧૩
 સાકરલાલ હહે જાને હિમજા, નહિ જાને તમે તો પામશે સંગ;
 દુષ્ટ કર્મથી વેગળા રહ્યા, દિપક કાંતિને સુખ તમે મળ્યા. ૧૪
 ને પડ્યાં વરે આખરે ઘણી, જુગતમાં પરી કીર્તિ તમતણી;
 ઘણી શું મહુ માજી તો મળ્યાં, ભય દુઃખને સકરો દળ્યા. ૧૫

સાત વાર.

રાગ લાવણીનો.

- આદિત્યવારે આપ હિમજા, બેઠા છો ઝારાલમાંઈ,
 સુનીવર મુનીવર શેવે તુજને, ધ્યાન ધર અંબ માધ. ૧
 શામવારે તો શેકું તુજને, માત મનોહર મુજ તાતા;
 વર્ણવ તેરા ક્યા કરે મેયા, સાતવાર તેરા ગુણ ગાતા. ૨
 મંગળવારે માત માહરી, બેઠા છો આસન વાળી;
 ખર્યા વિશ્વ મુનીવર સર્વે, વદન કરમ પર જાપ વારી. ૩
 બુધે બુદ્ધિ દીઓ મોરી માતા, સર્વ શેવકકુ સાર કરે;
 શુક્ર શુક્ર નૈવેદ્ય કરીને, સર્વ શેવક તારે ધ્યાન ધરે. ૪

ગુરુવારે ગાઉ ગિતા, ગુણ સાગરમાં માન ખડી;
 દાસ તારે વર્ણવે તુલને, તારા ચરણ વિશે તું રાખ બડી. ૫
 શુકરવારે શેવા કીચી, સહુ શેવકને વહાર કરે;
 પાન સોપારી ધળ નાખિયાર, અંદન ચોખા ભેટ કરે. ૬
 રાત્રીવારે શેવા કીચી, ખુશી થયાં હિમતે ખાઈ;
 દાસ ગંગ કહે સાકરલાલ, તમે ભલે મુલ માઈજી. ૭

પંદર તિથી.

સપ્તમી પડવે મોરી માડીરે, હું નિરખુંકું દહાડી દાડીરે,
 સારી શેલિ મૈઆજીની વાડી, હિમત્તગાત આપ કરૂણા કરજીરે.
 મંત્રી ખીજે ખિરાજીછો આપરે, કાપો શેવક જનના પાપરે;
 તમે દાસો મુગલને આપ, હિમત્ત ૧
 સપ્તમી ત્રોજે તે મનુને ઘેરે, શિવ દક્ષને યયુ ત્યાં વેરે;
 ત્યાંતો વરચોછે જાનો કરે, હિમત્ત ૨
 સપ્તમી ચોથે જગન દેવે કીધોરે, રૂચી સર્વ આત્મીરવાદ દીધોરે;
 જગન શિવ વનાનો કીધો, હિમત્ત ૩
 સપ્તમી પાંચમે ઉમા શિવ પાસેરે, આત્મા સોરે ગયાં દમ વાસેરે;
 પછી અંપાયા અગ્નીની પાસે, હિમત્ત ૪
 સપ્તમી છઠે જગન માથે લીધોરે, હિમાચળને આનંદ અણિ દીધોરે
 બ્રાહ્મ મુલ નિસુંભનો લીધો, હિમત્ત ૫
 સપ્તમી સાતમે સતીને શણગારીરે, બેઠ જન આખ્યા ત્રિપુરાસીરે

- ત્રિશ કાઠીને ષ્ઠા મોરારી, હિમળ ૭
 સખી આઠમે ષ્ઠાજી આઠ્યારે, ઘેર મીનકાને મન ભાંવ્યારે
 બધું મંડામાં પધરાંવ્યા, હિમળ ૮
 સખી નેમિ હિમ પધરાંવ્યારે, જવ તલન ધૂત દુઆયારે;
 મિનકા કંસાર પીરસવા આંખ્યાં, હિમળ ૯
 સખી દશમે ગયાંછે નારરે, ત્યાંતો મંગળ વરત્યાંછે ચારરે;
 આંખ્યાં કુંચી સહીત ભંડાર, હિમળ ૧૦
 સખી એકાદશીને દીનેરે, ગોરવ નોતરે રાણી મીનકારે,
 જમવા આવજો પછને ભીન, હિમળ ૧૧
 સખી આરશે પહેરામણી કીધીરે, વાટ ઝારોલ કેરી લીધીરે;
 મીનકાએ હિમળને આશિષ દીધી, હિમળ ૧૨
 સખી તેરશે ઝારાળ આંખ્યારે, ધાળ ભરી માતીરે વધાંખ્યારે;
 રાણી વેશ્વરીને મન ભાંખ્યા, હિમળ ૧૩
 સખી ચૌદશે થઈ વધાઈરે, યકાં હિમળ શી હાસન બદરે;
 લોક કહેછે જય જય માઈ, હિમળ ૧૪
 સખી પુનમે મુગલ મારીરે, આપ કુવા વિષે સધારીરે;
 એવી અકળ કળા છે તારી, હિમળ ૧૫
 સખી પંદર તીથો થઈ પુરીરે, સાકરલાલની વાણી મધુરીરે;
 ગંગાશંકરની ટેવ ટાળ મુરી, હિમળ ગાત આપ કરૂણા કરજોરે.



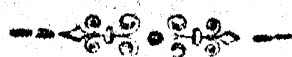
બાર મહિના.

સખી ભાકરવો તો પર લઈએ, તેમાંતો માણનો જનમ દીવસ.

હીઝ્યે,

- તેતો બાધને આપણે પાવન પધઝ્યે, શેવાને ઝારણની સહી. ૧
- સખી આસોની રાત અતિ રૂઠી, માઝ્યે પેયાં કંઠણને મૂડી,
વાગે બહુ નવરાતોમાં ફુંદી, શેવાને. ૨
- સખી કારતકે આવી દિવાળી, હુંતો શેવ વણું કે મુંવાળી;
માજી તારા વદનપર લ્લગી વાગી, શેવાને. ૩
- સખી માગશર મન માંડે મળીયું, જઈ માને ગોખ્યા જીડીગી;
માંડે મિતડું ચરણ કમળ કશીગી, શેવાને. ૪
- સખી પાસે નો પાસી પુનન હીઝ્યે, માને નિરખીને પાવન પધઝ્યે;
માસો મિત ઝારણમાં રહીઝ્યે, શેવાને. ૫
- સખી માહે તો વસંત રૂપ આવી, તેતો સહ સંજનોને ભાવી;
તેની નૌતમ શોભા શી ગાવી, શેવાને. ૬
- સખી ફાગણે દેર ફરે હોળા, પેયાં માઝ્યે ચરણાં ને ચોળી,
પેયાં સાળુ કેશરમાં બોળી, શેવાને. ૭
- સખી ચઈતરે મિતમાં પેઠી, માજી માગી સિંહાસને બેઠી;
સર્વેને દ્રષ્ટી રૂઝે મીઠી, શેવાને. ૮
- સખી વૈથાજ પાકે રાણ કેરી, પવન ત્યાંતો વાઝ્યેજે બેરી;
માગી ઉપર મેઢેર રાખા માગી, શેવાને. ૯
- સખી જોડે તો જુગતી બની સોરી, બધા ગોખ બહુચરને, માળી;
તમે આશા પૂરો દક્ષણ બદવાળો, શેવાને. ૧૦
- સખી અશારે બપૈયા બોલે, ન આવે માજીને તોભે;
હું નઈ બોલું હું માને બોલે, શેવાને. ૧૧

આવાજ તો સરવડીએ વરશે, માણ મારી વના મહી તરશે;
 થોડા દિને માણ મળશે, શેવાને ૧૧
 અધિક પુરૂષોત્તમ કહાંચો, શેવક ગંગારામ તો આંચો;
 સાકરલાલને તો સાહે ધાવો, શેવાને ૧૨



હિમજાષ્ટક ભાગ ૧.

રાગ બૂજંગીનો.

અમે માગીએ હિમલ હાથ જોડી,
 અમારાં બધાં વેર તું નાંખ્યો તોડી;
 કરો મુખ વાંચા ધરી બુધી કેવી,
 નમુ હિમલ આરોળા ઈશ દેવી. ૧
 કનક કુંજને કેવડા સાવ જડીઆ,
 ગાને નિરખવા વાહને કૃષ્ણ ચડીઆ;
 આંન દાવી બટે તને માત શેવી, નમુ ૨
 ધર્મો ખડગ ખાંડા ત્રોશુલ રૂપી સોઈએ,
 સારી બુદ્ધિ તો દાસને આપી જોઈએ;
 થઈ નાદ ડંકા તણી પુન જોવી, નમુ ૩
 વશી સ્વર્ગ સુવર્ગ આશ્વર્ય પામે,
 અખંડા વિનાશી ભગુ તુલ નામે;
 અતુલુજ ચિંકુપ અક્ષય એવી, નમુ ૪
 મહિસાસુરી દાનવી તું દયાળી,

જગત નંદની જાનની તું મયાણી;

નિરાકાર શાકાર અક્ષય એવી, નમુ ૦ ૫

ભજે હિમજાને ધજે સર્વ દાસ,

કહી તે કૃષી ન રહે ગર્ભવાસ;

તજે કામને આપ તેા દ્રષ્ટો કેવી, નમુ ૦ ૬

પિતા માતને મિત્ર સંતાન જાત,

એતો સર્વજ્ઞ આજ પંચાળ વાત;

તેમાં અંતકાળે નાવે કાઈ કેવી, નમુ ૦ ૭

રચ્યા છંદ ભક્તિ તણી છે પ્રજ્ઞાધ,

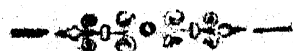
સુશીને રખે કાં ધરે મન ક્રોધ;

કહે છંદ ભાણિ નમુ અષ્ટ દેવી, નમુ ૦ ૮

સાકરલાલની વિનતી મન આણિ,

મિત્રો તમે સહુ વેદ પ્રમાણિ;

કરો કાજ આઃ તને માત શેવી, નમુ ૦ ૯



હિમજાણક ભાગ ૨.

રાગ ઉપર પ્રમાણ.

અમે માગીએ હિમજા હાથ જોડી,

અમારાં બધાં પૈર તું નાખ્ય તોડી;

તાંડે નામ સેતાં મહા દુઃખ જાણે,

માતા હિમજા ભક્તને શીર જાણે.

સદા સર્વદા માત મોટી ભવાની,
 યોસક જોગણી દેવી મુજે વખાણી;
 આટો ચુંદડી મુસ્તકે મોડ છાને, માતાં ૨
 સર્વ તિથે મોટાં ઘણાં શું વખાણું,
 પ્રથમ આજ આદિ ગંગા કુંડ ત્રણું;
 તેમાં સ્નાન કરતાં મહા દુઃખ ભાને, માતાં ૩
 અરે મુજ માતા કરે સુખ સાતા,
 ગાજના મુખીજન તો ગુણ ગાતા,
 તમે દાસ પામેલા દયા દીન આને, માતાં ૪
 પર્યા ખડમ ખાંડા ત્રિશુલ દેવી શોહિએ,
 સાધી ખુરી તો હાસને આવી જોઈએ;
 તારે પારે તો ફુંડણિ ડાક વાને, માતાં ૫
 થઈ જોત દીવા તણી માત શોહિએ,
 પાચે કુધરી ને પુરી નાદ મોહીએ;
 ખગી પુપ દીપે રતી પૂજા આને, માતાં ૬
 વશી સ્વર્ગ સુવર્ગ આશ્વર્ષ પામે,
 અખંડા વિનાશી ભજો તુંજ નમે;
 તારા જ્ઞાનથી થયુ સુખ આને, માતાં ૭
 અરે માત તારા ગારોજ મધે વાસ,
 કહે જન આખ્યાશંકર તારો દાસ,
 રાધનપુરથી કાસ બે તું ખિરાને, માતાં ૮
 હું તો નિત્ય નમી રહું કરજોડ,

પુરે માછ મારારે મનના કાકડ;
 સાકરલાલ ને સુખ આપોજ આજે,
 માતા હિમજા ભકતને શીર છાજે.

ગરબો.

રાજા બિલ્કલ મહાદેવના ગરબાનો છે.

ગુરુ ગણગત લાગુ પામ કે, સાચી સારદારે સોલ; ૧
 આપા વાણી અમૃત સારકે, ગાઉ ગુણ તાહરારે સોલ. ૨
 ગાઉ ગુણ તે માગી માત કે, નામે હિમજનરે સોલ;
 તેતો ઝારિજાની માત કે, સધલા દેશમારે સોલ. ૩
 પરથમ ઉમીઆનો અવતાર કે, હિમજા માતનોરે સોલ;
 પ્રગટ્યાં દક્ષ તણે દરખાર કે, કાપ્યાં કુપ્પ સાધનારે સોલ. ૪
 તેનો ભાગવતમાં છે સાર કે, તેનો સાચું કહુરે સોલ;
 રૂઢિ ઓથો ને વળી જાહું કે, સ્વર્ગમાં પસારછે રે સોલ. ૫
 ધર્મ કામ મોક્ષ પરમાણુ કે, પ્રકરણ મારછે રે સોલ;
 માર પ્રકરણમાં પ્રખ્યાતકે, ધરમ પ્રકરણ છે રે સોલ. ૬
 તેમાં ઉમાને શીવ પરણ્યા કે, તેથી પ્રખ્યાત થયારે સોલ;
 તેથી સર્વને ઉર આણંદ કે, સુખ અંજલુ થયુંરે સોલ. ૭
 મનુ નામે સુત પુરુષ કે, મહા મોટા રાજવીરે સોલ;
 તેની કન્યાનું લગન કે, તે વેળા થવા હરીરે સોલ. ૮
 તેમાં સર્વે રૂચી આવીઆ કે, નોહોતરાં રેવા પકારે સોલ;
 સોમ કાંઈ સાચે લાવીઆ કે, દુર્વાસા રૂચીરે સોલ. ૯

- નારાયણ નરદ હતા હાંહકે, સરવે ભિગા ધમારે લોલ; ૬
 દક્ષ પરજાપતિ ત્યાંહકે, પાપ લગન વિવાહરે લોલ.
 શીવ આદિ ત્યાં આળ્યા કે, પદ્માદિઃ ખેડા હતારે લોલ;
 તેને સમે ત્યાં આળ્યા રૂચી કે; દક્ષ સુતા કહુંરે લોલ ૧૦
 સરવે દેવ ઉદ્ધાને ગયા કે, પાપ્યે લાગવારે લોલ,
 શીવ ઉદ્ધા નહિ તે વખત કે, દક્ષ ડાપીઆરે લોલ. ૧૧
 વિખવાહનું ખીલ રાપાયું કે, આપ ધણી દીપ્તરે લોલ;
 પછી રાહત દક્ષ રૂચીએ કે, ત્યાંહ જગન આરંભ કાંધેરે લોલ
 શીવને દાણીને લખી દેવે કે, સરવ કકાતરીરે લોલ;
 દેવ સરવે વાહને ખેચી કે, દક્ષને ધેર ગમારે લોલ. ૧૩
 શીવ પાસે ગંગા પ્રારવતી કે, રહ્ય આગવારે લોલ;
 તેને સમે ના કેહેવા લાગ્યાકે, તિલિવન પતિરે લોલ. ૧૪
 આચા લોપી પારવતીએ કે, ખાપને ધેર ગમારે લોલ;
 ત્યારે માન દીધું નહિ ત્યાંહકે, જગન ઝંપલાઈ ગમારે લોલ.
 તે વાત શીવ પાસે કહી કે, નરદ દેવ રૂચીરે લોલ;
 સતિ આળ્યાં તત્કાળ ધેર કે, કાઈએ ખાલ્યા નકરે લોલ.
 પછી પક્ષમાં પાતે હાથે કે, માછી પડી મુઆરે લોલ;
 સરવે વત જીવી ખની હતી કે, તેની તમને કહીરે લોલ ૧૫
 ગયા નારદ પાતને ધેરકે, આકાશ મારગેરે લોલ;
 એ વાત તો એટલેથી રહીકે, દેહ ધારણ કર્યોરે લોલ. ૧૭
 હિમાચળ પરવત છે ખાપ કે, મનમાં આનંદ ધર્યોરે લોલ;
 હવે માનું નામ છે મીનકા કે, તેતો પટ્ટાણી પધરે લોલ. ૧૬

તેનું વર્ણવ દહુધું મોટું કે, આઠ અધ્યાય સુધીરે સોલ; ૧
 તેતો કેત કરી સાબળને કે, સરવે કાન દેધરે સોલ. ૨૦
 જનમનો માસ કહુ મુખ્યા કે, બાદરવા સુધીરે સોલ;
 છઠને રવિવારે શાભે કે, પુખ્ત નક્ષત્રરે સોલ. ૨૧
 ખાંધ્યાં હોમ નશીમાં તોરાણ કે, પરવત ખારણીરે સોલ;
 ગાય ગુણ મળાં સહુ ભાટ કે, આરાણ સાથે મળ્યારે સોલ
 જનમોત્રી કરવા કાન કે, તેડવા જોશી ધણારે સોલ;
 જોઈ અહુ શુભ વારને તિથી કે, જોશી એમ બાલ્યારે સોલ
 પુત્રી ભાગ્ય તણી નહી પારકે, મુખે શું રહુરે સોલ;
 પરણી જોયાં શંભુનાય કે, કહેવાએ મહા સતીરે સોલ. ૨૪
 કરશે ક્રાશોળ ગામનું રાજ કે, સહુ સુખીઆં વસારે સોલ;
 આજુશે દેવ તણી તો કાળ કે, શહુ ફૂખ વામશોરે સોલ. ૨૫
 તોરાણ ખાંધ્યાં રસાળ ઘેર કે, વળી સેન પારણારે સોલ;
 યાએ ત્યાં જશનો ઉચ્ચાર કે, શણગારે ખારણારે સોલ. ૨૬
 સરવે માનુની મળી ત્યાંડકે, તાળી પાડે ગીતથીરે સોલ,
 થવા વખાણનો ઉચ્ચાર કે, વેંચ્યાં પાન રીતથીરે સોલ. ૨૭
 વાગે યોધડીઆં તત્કાળ કે, રૂપમાં નહી માણારે સોલ;
 વાગે મૃદંગને તાલ જોવા કે, દેવતા સહુ ભેગા થપારે સોલ
 પછી માતાજી સાથે શહીઅર કે, રમવા નાસવારે સોલ;
 શહુ શોભવા લાગ્યાં ત્યાંડકે, પગે મલતારે સોલ. ૨૯
 પગે પુષ્પીનો ધમકાર કે, શોભા શી કહુંરે સોલ;
 બ્રહ્મા પરવતને ધર આવી કે, લોકો નમે શહુરે સોલ. ૩૦

તેને સમે કહુ ખીજી વાત કે, ઘ્રોતક તાંહ થયુંરે સોલ,
 રમતાં દીકાં અસુર આંચો કે, જોવા કારણેરે સોલ. ૩૧
 સુંભ નિસુંભને કહી વાત કે, એક સ્ત્રી સખળ રમેરે સોલ;
 વરશ નવની છે તે નારકે, રમત ચહુને ગમેરે સોલ. ૩૨
 આડી કાચી અસુરને ધેર કે, ત્યાંથી મોકલ્યો દાસનેરે સોલ;
 આંચો અસુર તેણી વાર કે, હિમળ પાસ કનેરે સોલ. ૩૩
 આવી વખણે તે અસુર કે, સુંભ નિસુંભનેરે સોલ;
 સુણી ધંધરી અવતાર વાત કે, કહું તેતો દુભનેરે સોલ. ૩૪
 સહિ દહતેને તે રાજ કે, વરણવ શું કહુંરે સોલ;
 વરતે વરેને આજ તમે કે, હું નમને કહુંરે સોલ. ૩૫
 એરાવત પર ગાજે કે, કામે દુર્ગા ખારણેરે સોલ;
 ખીજાં પેમાન છે પાસે કે, તેતો સુખ કારણેરે સોલ. ૩૬
 પછી કોખથી બાલ્યાં બંધાંહ કે, માજીએ વાણી કહીરે સોલ;
 એ વરને હું કહુંકું કે, વરણવા નહી રહિરે સોલ. ૩૭
 વરણવું કોએ તો તારે કે, કહુ તે સાંભળેરે સોલ;
 જુધે જીતે મુજ સાથે કે, તેને તમે વરારે સોલ. ૩૮
 નીકર તમારે તો બાલ કે, નહી કાઢ પાળશેરે સોલ;
 નીકર સંકર સરખા ધીર કે, તારે માથે ધાણારે સોલ. ૩૯
 એવી વાણી તે જઈ કાન કે, હિમાચળ કનેરે સોલ;
 લઈ સૈન્ય ને તૈયાર થજે કે, જુધ કરવા સાડરે સોલ. ૪૦
 લઈ ત્રિમુલને પારવતી કે, ત્યાંથી આલીઆરે સોલ;
 આસે પદ કટારી માંહ કે, આલીની અણી બલીરે સોલ. ૪૧

માર્ગે સુંભ ન સુંભ અસુર કે, લોકો ખુશી થયારે સોલ
 પામ્યા દેવ સરવે સુખ કે, મનમાં આજુદ થયારે સોલ ૪૨
 મારી સૈન્ય જવા લાગ્યું કે, પાત ના ધર ભણારે સોલ;
 દેવ સરવે ત્યાંડ મળો કે, પુષ્પની વૃષ્ટી કરીરે સોલ- ૪૩
 ગયાં પારવતી બાપને ઘેર કે, સુખ ત્યાં વામીઆરે સોલ;
 થયાં સરવે ઉદ્ધાશ પાછું કે, દુખ સહુ મટી ગયાંરે સોલ- ૪૪
 એવે આગ્યા નારદ મુન્ય કે, પરાજીવાનું લાવીઆરે સોલ.
 સુણો હિમાચલ તમે રાય કે, માગુ શીવનું લાવીયારે સોલ
 તેયા થયાં ખુશી સહ સાથે કે, વહેલા આવજોરે સોલ;
 જનન લેઈને તઈયાર પાળે કે, વિસ્તુને છાવજોરે સોલ.
 ત્યાંયા નારદ ગયા હહુ કે શિવ તો આજુદ થયારે સોલ;
 પછી વાત વિવાહની કહી કે, મંતો ન કરી કર્યુંરે સોલ ૪૭
 પછી જનન કરી તઈયાર કે, માતી પરવત ખારણિરે સોલ;
 જોજો જનનનો પરિવાર કે, ભુત પ્રેતને શાણિરે સોલ- ૪૮
 કરી જનન તઈયારને બ્રહ્મા કે, શિવ વાહને શહિરે સોલ;
 આગ્યા તે તોરણની પાસે કે, નિનકા પુંજ નહિરે સોલ- ૪૯
 ત્યારે બાહ્યા વૈકુંઠનાથ કે, શિવ તમે સાબજોરે સોલ;
 મુકા આવો તે તમે વેશ કે, કરો સુખ સાબોરે સોલ- ૫૦
 પછી જીવાન થયા વર રાજા કે, તેજ કોટી સુરજ તણુંરે સોલ
 પુંજા નિનકાજી વર આગ્યા કે, તમને હહુ પણરે સોલ- ૫૧
 પછી પુંજ્યા તે વર રાજા કે, બ્રહ્મા મંડપ નહિરે સોલ;
 હિમજન સાથે કન્યા દાન કે, રાજાએ દીધા તહિરે સોલ ૫

ખલા ભણી સાવધાન કે, વેદ તેા આરથીરે સોલ; ૫૩
 દેહે કન્યા કેરે જાન કે, નાણાં બંડારથીરે સોલ.
 શિવ ગોરવ જમવા જનપ કે, સર્વે સાથથીરે સોલ;
 પવંતે પઠરામણી ત્યાં આપી કે, શહુને હાથથીરે સોલ. ૫૪
 હિમલ કહેવા પરમાણિ માઝ્ય કે, સાસરે વળાવીઆરે સોલ;
 દાદ દહાડે તે આવી પહોંચ્યા કે, જારોલ ગામમારે સોલ. ૫૫
 સોડાએ હિમલ માતને કે, મેમે પધરાવીઆરે સોલ;
 એમ કરતામાં ગયા દીન કે, નોહારતા આવીયારે સોલ. ૫૬
 વાત સાંભળો ને વળી કહું કે, શું ચહું ગાના નામથીરે સોલ.
 સર્વે સોડા સુખી થયા કે, દુઃખ શહુ ટાળતાંરે સોલ. ૫૭
 પછી માઝ્ય લખી ને કહું કે, સર્વે કંઠાતથીરે સોલ;
 આંખિકા બહુચરા ને વુગલ માત કે, આંખા રપ જોતથીરે
 તેડ્યાં માહાકાળો માહાલક્ષ્મી કે, સર્વે આવી પહોંચ્યારે સોલ
 અષ્ટભુજને હિંગળાજ આંખાં કે, પરિવાર સંભાળેરે સોલ
 આંખાં પદમાવતી ત્યાં માત કે, તપમાં હિમલરે સોલ;
 ૫૮ રક્ષા શહુ તૈયાર કે, સંજગાર સર્વે સંજારે સોલ. ૬૦
 કાયું પાપન જારોલ માંહ કે, આસો સુદ પડવા દીનેરે સોલ;
 થયા ભગા સર્વે માત કે, શહુનાં મનથીરે સોલ. ૬૧
 પહેલાં દલિણી ચિર કે, માઝ્ય ગ્યાદો સુંદરીરે સોલ;
 માજી સેમરની સાથે કે, રમેછે કુદરીરે સોલ. ૬૨
 પહેલાં હડાં વેદને વીંટી કે, માઝ્ય લીધી આરથીરે સોલ;
 માજી હરે સેમરને નેણ કે, કરવા પારથીરે સોલ. ૬૩

માએ થયાં મુન્નાના હાર કે, ગળી કમ સામુરે લોલ :
 પુશી તનમળીઆની હાર કે, રૂકાં શોભે મણીરે લોલ . ૧૪
 પગે પહેર્યા છે પગ પાન કે, ઠલાં શોભતાંરે લોલ ;
 નાકે બાળી છે મુંદર સાર કે, બાસે આલેલો વ્યાપતોરે લોલ .
 માએ બાલુખંધ ને ઘરખા કે, માએ પહેર્યું કાપડુંરે લોલ ;
 ઝાઝરને ગુગરી શોભતી કે, કામ મયુંજે આપડુંરે લોલ . ૧૫
 માએ મોતી પરાળ્યા છે વાળ કે, કંચે સિંહુરે લોલ ;
 આંખમાં કાળગ સાંઝે દિશી કે, ડવંડીઆં ઘણુંરે લોલ ૧૭
 પગે સાંઘ્યા કાંપી સારા કે, ચીઝ માળા શોભતીરે લોલ ;
 પહેર્યા નખ સુચી સાણગાર કે, જવમાળા દીપતીરે લોલ ૧૮
 માએ કંર ધર્યા હથીઆર કે, કંરે પાતી કાંકણીરે લોલ ;
 માળએ ગરબો લીધો હાથ કે, સોના કેરી કાંકણીરે લોલ .
 આલ્યા સહયર કેરે માથ કે, ઝાશબના ચોકમારે લોલ ;
 સહ સહયરનો સંગાથ કે, સરવેંડે નોકમારે લોલ . ૭૦
 તાલી પાડે મરડે અંગ કે, કુમકુમ પગલાં પડેરે લોલ ;
 રમતાં રાત ગઈ છે મથ કે, તાલીઆ શી પડેરે લોલ . ૭૧
 રમી કચીને ઘેર જાય કે, સરવે મહા સતીરે લોલ ;
 જાએ સહ સહ કેરે મામકે, પાછલી પાટાર હતીરે લોલ . ૭૨
 સહ ગયાં પાતાને હાથ કે, હિમલ ઝાશલ ગયાંરે લોલ ;
 સહ જન જોવા કારણ જાય કે, સહ સુખીઆ થયાંરે લોલ ૭૩
 મારવો, બાડી મુગલને મેસ કે, ચંક મુંક આળીઆરે લોલ ;
 મર્યા પીલત અનેક દેવ કે, રકત બીજ રાણીઆરે લોલ .

મરજા ખાજે નર નારકે, વહુંડ પામશેરે લોલ; ૭૫
 હઠી હોતેર પુત્રી ખાયકે, દુઃખ સહિ વામશેરે લોલ.
 હરે હે સાકરલાલ કે, ગંગારામશેરે લોલ;
 અમદાવાદ ખેડમાં વાસ કે, સહિ સખા સછરે લોલ. ૭૬
 સંવત ઝોગણી બત્રી શાલેકે, શુભ હે માહા શુદીરે લોલ;
 સુખ તીધી આક્રમને ગુરૂવાર કે, પ્રસન્ન થયાં રાતારે લોલ. ૭૭

— ❀ ❀ ❀ —

પ્રભાતિયું.

હયાન ધર હયાન ધર હયાન હિમલ તણું,
 ને બકા દુખ તે સરવે નથી; હયાન ધર ૦ ૧
 આપશે સુખને કાળશે ભુખ તે,
 ને બકા સર્વ તે ચિદ્ધ થાયે; હયાન ધર ૦ ૨
 સરવ તે સાંભળો મુકા મન આપ્તજો,
 આસો હિમલ તણે સર્વ દ્વારે; હયાન ધર ૦ ૩
 હિમલ માત હે જગતની તોત હે,
 આપ બિરાજે આરોહ માંદી; હયાન ધર ૦ ૪
 જાઈ પૂજન કરેા હજને પરજરેા,
 નામ હિમલ તણું સર્વ ગાળે; હયાન ધર ૦ ૫
 સંવત ઝોગણી સાલ બત્રી તણી,
 માછના ગણ્ય તે ગંગા બાગ્યે; હયાન ધર ૦ ૬

— ❀ ❀ ❀ —

લાવણી.

કારણ મધે તું બિરાજે, ગાતા હિમને નામ; ૧
 બ્રહ્મા વિષ્ણુ મહેશ્વર મુગી, ધરે રહેમાં હ મ. ૨
 આશાસુરમાં માત અંબિકા; સુંવાળ બહુચર બાળી; ૩
 દક્ષિણમાં તુળભ ભવાની, પાવેગઢ મહાકાળી. ૪
 હિમાચળકી પુત્રી તું મૈયા, અંક મુંડકા લીલા પ્રાણ; ૫
 બાડી મુગલકુ મારી નાંખ્યા, દીવ્ય રક્ષા કરે બાણ. ૬
 કુલ કરનેકુ માત મતી તું, સાંભી પરમત બના; ૭
 મેરા કહ્યા જામ ન માને, રૂપીર ઉસકા પોના. ૮
 દરથી લેકર મેં બળિંગી, સ્નાન કુંડમાં કરવું; ૯
 બાડી મુગલકુ મારીને હું, રૂપીર પાન તો કરવું. ૧૦
 બુધ્ધમાં તો મેં બળિંગી, આર્ય મુગલને લાવી શેશ; ૧૧
 અરુણ ઇસકી પૂર ન હો ગઈ, કૃપા કરે બુધ્ધીશ. ૧૨
 સંવત ઝોગણી બત્રી સાથે, કૃપા કરે હિમલ આડી; ૧૩
 શાકરલાલ ઠહે ગંગને, દરશન કરવા બલિ દાડી. ૧૪

— ❀ ❀ ❀ —

લાળા ધનુશધારી વહુચરાનો ગરવો.

રાગ ધોળ.

ગુરુ ગોવિંદને ચરણે નમું, શારદાને નામું ગ્રીષ્મ જોને; ૧
 હિવિન્દન સરવેને કહું સાચું, કાઈ ન ધરશા ગ્રીષ્મ જોને. ૨
 નથી બહુચો હું પિંગળ શાસ્ત્ર, નથી બાણતો કાંઈ કાળ્ય જોને. ૩

કરતા હરતા ઈશ્વર સ્વામી, સાંભળજે ધક્કેને ભાવ જોને ૧
 ગુજરાત મધે શેરૂર અઘડાવાદ, શોભા તેની ભાણી જોને;
 ચાહાપુર જીલ્લા તેમાં કહીએ, તેની રમના સારી જોને. ૩
 ચાહાપુર હરવાજનની પાસે, ફડી પૂજનની વાડી જોને;
 હરથન કાશી વિધનાપના, પાસે બહુચર માડી જોને ૪
 ત્યાં ધનુશાસ્ત્રી માની જગ્યા, શોભે ત્યાં ફુલવાડી જોને;
 હરથન હરવા હડાડી જે જતો, દીઠી આંમલીની ઝાડી જોને ૫
 તે જગ્યા ઇંદ્રાપુર સરખી, બાળી બહુચરનું પામ જોને;
 દેવળ કરાવ્યું ચાહાપુર મધે, નામ અવગીશ કર જોને. ૬
 તેનો ખેડુવા આજ્ઞાજી કહીએ, તેને માછ ઉપર ધણું વહાલજોને
 તેના સુત સાકરલાલ છે, ને મિત્ર છે કાળી ભાઈ જોને ૭
 બ્રાહ્મ કહું પ્રાણવન મોટા, બપોસ અડકે આજખાવ જોને;
 ફડી ઉપર ભાવ જોને, તે નર સુખીઆ થાવ જોને. ૮
 જાટે માયે વિનની એજે, કૃપા કરે બહુચર માત જોને;
 પુર્વ પાસે લાલજી બેઠા, બાપા ધણેરા ભરાંમ જોને.
 પાશ્વળ પાસે મહાદેવજી બેઠા, તેની શોભા સારી જોને. ૧૦
 ઉત્તરે તો માછનો ગોખ ખિરાજે, ને દક્ષિણે છે આટલી જોને
 સામે તો તગરી કપારા રાશે, પાસે છે બાગનાં ફુલ જોને.
 તેમાંતો એક બાવી સારી, આપે છે પરસાદ જોને;
 પરસાદ આપી લોકને રિઝવે, તેમાં નયા વિખવાદ જોને. ૧૨
 આજોને તો નેણીરે આંબું, માએ કરી મેહુર જોને;
 બીકરે કોઠ તો આકચોરે જાત, ન રહેત કંઈ નિશાન. ૧૩

માટે હું સજ્જન તે કરે, માગી માગી સેવા જીને;
 દુખ ભુખ બહુચર રાજા, પ્રાંત ધરી સફ રેવ જીને. ૧૪
 માટે અરજ માગી સાબળો, કરે સફ નર્મ ત્યાં વાસ જીને;
 કરે જોડીને હુંજું એકહું, સાબળ ગંગાદાસ જીને. ૧૫

માતા હિમજાનો હોમચો.

હોહરો.

શુર ગણપતિને વસુંડું, સમર શારદા માખ્ય,
 અવિચળ વાણી આપજો, નેમ હમચો પૂર્ણ થાખ્ય ૧
 હમચો શ્રી હિમજા તણી, વરાણું બેઠે કરજોડ;
 સહાય ધરો મા રાવને, પુરજો મનના કોડ. ૨
 અસુર અનેક સંહારીયા, વિરવમાં તારી હાક;
 આપુષ ત્રિસુલ ફરથી ધરમાં, મા ધંટ નહને કાક. ૩
 કાક કમરૂંઆ કરે કરમાં, ઘાનવનાં કાઢવાં પ્રાણ;
 એક જીમે કેમ વરાણું, મા હિમજા કરે કલ્યાણ. ૪
 ફરી ચાલી રાગ ચોપાઈ જોવા.

કલ્યાણી મા કારતી હુંજું ભવેક,
 ધર્મ બહુ રૂપ તેનો ના આવે છેક. ૫
 અહલ અનેક ને રૂપ અપાર,
 ન હહુ મા પુણ શાગુનારનો પાર. ૬
 સદા સુખ આણે દાળીક કાણ,

જિનો દિનામિહ અધિક પ્રતાપ.	૭
અવતાર અવતારનાં પ્રાશિત કાષી,	
સદા સિદ્ધી સેવકને સ્થીર પાષી.	૮
માતા હિમલ માનું ધરું કું હપ્પન,	
આષિ તુને માન અમૃત સામાન.	૯
વદનમાં ઢાઢી રવિ તણુ તેજ,	
આરાષિ ઇંદ્ર ધુર્ગાંદ્ર અનેક.	૧૦
હિમલ માનું હઈકેયી હરું વખાણ,	
વને નવ પુત્રે તે પાપી અઘણ.	૧૧
સુરાસુધી વોણ ભાગી વ પ્રમાણ,	
તેમાં વળી સોવણ રાખડી બાણ.	૧૨
ભલાડે આકુ કીચી નવરંગ,	
માણ હારાં ભોખન ભણિ હારંગ.	૧૩
અણીપાણી આખમાં કાઢળ સાર,	
સેવા પછી સેવકને ભવ તાર.	૧૪
અકુ મુઘી નાહળા માતીની વાળી,	
માણ તારા હાંત વખાણું વળી	૧૫
તેતો ભણિ જાહા હાકમ કેરી કળી,	
હો આગળી યોગા કેરી કુળી.	૧૬
અમુરનો રંગ નેસો પરવાળ,	
હરે હિમ સુડીને નંગ અપાર.	૧૭
અકુ મુઘી રતનનો કોટમાં હાર,	

માજી તારા નામ હિરાનો આકાર. ૧૮

ઝોઠી માએ સુંદરી રંગ નવરંગ,

તારી કડી કેશરી સંક સુમંત. ૧૯

માજી તારી માલ લાગે ગલ ઘેન,

રમત્રમ નેપુર વાગેરે ઘેન. ૨૦

તેનો કંઈ કેહેતા ના આવે છેક,

વખાણું થું મુજે રસના છે ઝીક. ૨૧

ત્રિસુલ મગર ખરયા ત્રિપુમરી,

વિગ્રની વાણી તું મહા મવાળો. ૨૨

રાગ દોળ. રાહરા નેવો.

વિધનેશ્વરી વાણી હિમળે, નેનું કકરેજમા ઠામ;

તે મને શહેર સોહામણ, એક ઝારોલ નિત્ય પરિધાન. ૨૩

ત્યાં મંદિર માતા તણું, પ્રત્યક્ષ એકાં માઅ;

પુણ્ય પૃથો સુગી નર કરે, પુન વેદની ધામ.

ઝારોલમાં રાત્રી પાતા તણું, અસુર તણું નહિ નામ;

પુણ્ય આવે દશ દેશની, મા તેની પુરે હામ. ૨૪

અઠો લક્ષ ધર છે ધણું, વિપ્ર વજ્રિકના સારક

ઝારોલ શહેર સોહામણ, ત્યાં વરત્યો જાપ જાગર. ૨૫

દેશી માલતી રાગ ઝોપાઈ નેવો.

મા ને જુગ કારણ તું જોગ માઅ,

હવે ગત શહેર તણી શી યાવ. ૨૬

હતો એક પાદશાહ દિલીમાં સાર;

આવે દેશ દેશના સમાચાર.	૨૮
મળી સર્વે કચેરી ઈષ્ટ મુગલ,	
બેઠા પાદશાહ આડી મુગલ.	૨૯
આડી કીચી આરોજની શહિ,	
વસે હિંદુ નગમાં અસુરજ નહિ.	૩૦
પૂજી કેરું બન્ય ભરયુછે બપાંહ,	
વસે સઉ વિપ્ર વણિક છે ત્યાંય.	૩૧
વસે ત્યાં હિમજન ભવાંનીજ થકે,	
તેથી કાઈ અસુર જઈ ન શકે	૩૨
એવી વાત સાંભળી પાદશાહે અપાર,	
ઉભા થયા દ્રષ્ટી કુબુદ્ધિ થઈ ત્યારે.	૩૩
મુખ થકી આચર્યો આરોજ બેવું,	
પછી અંન ને પાણી મારે પીવું.	૩૪
પ્રતિ કરી સેન્યાને જોણીવાર,	
લઈ ફોજ આલ્યો તેતો તત્કાળ	૩૫
આવી ફોજ સેન્ય તણે નહિ પાર,	
વિંટયું આરોજ નગ્ર અપાર.	૩૬
ધણાં વન વૃક્ષને ચોરેર આડી,	
માએ દીની દુષ્ક કેરી ધારા વાડી.	૩૭

રાગ ઢાળ. દોહરો જેને

આરોજ નગર તે વિંટળી, માર્યા ધાલ્યા સાર,
નોખત નગારાં બરબડે, માએ નાદના ધમકાર.

- શહેરમાં કાંઈ જાણે નહિ, એવું માતાનું સંત; ૩૬
- વિપ્ર વાણી સ્તુતી કરે, મા માગી તારી ગત. ૩૭
- આએ વિપ્ર વણિકે, તમે કાંઈ ન જાણો ખહારક; ૪૦
- આપણી તરફ તે આવશે, અંદ્ર સુર્ય નિરધાર. ૪૦
- અંદ્ર સુર્ય એ આવીઆ, માને કરશે પ્રજ્ઞાન; ૪૧
- આત્મા આમો જો માતજી, કરીએ તમારું કામ. ૪૧
- વળતું હિમલ જોયરે, તમે સાંભળજો મારી વાત; ૪૨
- દિને લગાઈ સુર્ય કરે, આએ અંદ્રને સાંપી રાત. ૪૨
- અંદ્રમા વળતું જોયરે, આઈ સાંભળો મારી વાત; ૪૨
- વચન કહ્યું તે શિર ધર્યું, નહિ આવું અમાસની રાત. ૪૩
- અમાસે વાસો વૃક્ષમાં, હું નહિ આવું તે રાત, ૪૪
- તે વાત સાંભળજો તમે, હું સાચી કહું છું વાત. ૪૪
- પછી લગાઈ નિત્ય ની કરે, પાદશાહ શહેર સંગાય; ૪૫
- શહેરમાં કાંઈ જાણે નહિ, તે ક્યાં ઉગે દિન રાત. ૪૫
- એમ કહેલાં વર્ષ આલીજા, લડ્યાં વર્ષ તે ખાર; ૪૬
- અસુર મુખથી એમ કહે, તમે મુકો એકાકાર. ૪૬
- માજીએ વાર્તા હતા, વિપ્ર વણિકને સાર; ૪૭
- રજી જઈને કાંઈ કહો તમે શહેરના સમાચાર. ૪૭
- વણિક હતા એક દેશમાં, તેના આપનું આવ્યું આપ; ૪૮
- તેને મળ્યો વિપ્ર શહેરનો, તે ખાનો થયા સંગાય. ૪૮
- શહેરને વિપ્રે સરાલીજા, દેશના વણિકને સાર; ૪૯
- વણિકે આંડ્યું પુછવા, કહો શહેરના સમાચાર. ૪૯

- વિપ્ર વળતું આમરે, અહિ વઢેછે ચંદ્ર ને સુર્ય;
ગત ગઈ છે તાહરી, મુઠે ફળેત ધાપ અસુર. ૫૦
- વણિક આ યો ફાળમાં કહ્યા તે સમાચાર;
ચંદ્ર સુર્ય લડાઈ કરે, તે તમને મારુશે નિરધાર. ૫૧
- હું કહું તે સંભળો વઢેવા તણી છે વાત,
હલ્લા કરો સઉ સામગ્રી, દિન અમાસની રાત. ૫૨
- તે દિન ચંદ્ર ઉગે નહિ, એમ વણિક બાલ્યો કાર;
વણિક મેત્રો નવ કીજીએ, જોણે કહ્યા તે સમાચાર. ૫૩
- રાત આવી અમાસની, યદ્ય હલ્લા આરે મેર;
તે દિન ચંદ્ર ઉગે નહિ, બાધ શી ધારે હવે પર. ૫૪
- ત્રિપુરા નામ નદી તણું, સર્વ તિર્થમાં સાર;
માઝે વિપ્ર વણિકને વારીઆ, તમે જનશે નહિ પેલી ૫૫
- પછી લડાઈ જશે કરી, હજી સાગી તે માર;
ગાનું વારયું નવ કરયું, ઉતર્યા અરાજાશા પાર. ૫૬
- અસુરે માંડ્યા મારવા, ત્યારે માઝે ન બાણી મેર;
વાંક છે વિપ્ર વણિકનો, પછી લેવાયું તે શહેર. ૫૭
- વિપ્ર વણિકને લાગીઆ, શ્રી હિમવનજી ની પાસ;
માંડ્યામાં કાઢી પીછીઆ, સર્વના કાઢ્યાં મારા. ૫૮
- ફૂલ કર્મ કીધું ઘણું, તે માઝે મહું ન જનમ;
વાંક છે વિપ્ર વણિકનો, પછી આપ કુવમાં જનમ. ૫૯
- કુવામાં ખેડી કાલીકા, અસુરને દીધો આપ,
પાકચાહ દિલ્લીમાં નહી રહે, કળીજુગમાં તે મર. ૬૦

- હાથ અમુરના ભાગીઆ; ધણાકમાંથી સાર; ૬૧
 તેમાં દ્વાદશ ઉગારીઆ, નામ રાખવા નિરધાર. ૬૨
 કળીજીવમાં તે પારખ્યું, ધાણી ઝાડેળમાં કેહેવાય; ૬૩
 વણિક વિપ્રને પીસીઆ, તે હાથ લોહીઆળા ધામ ૬૪
 પુત્ર પાંચ ડેરી તણા, વિપ્ર ઝાડેળા સાર; ૬૫
 ઝોપડના પને પૂજતાં, તેને ઘન લાખ્યું અપાર. ૬૬
 વળતા હિમળ ઝોમરે, માફે ડેર કરે નિરધાર; ૬૭
 મત કરેને ચાલતા, તો પાશે જ્ય જ્યકાર. ૬૮
 વિપ્ર જન દવે તણા, ચોકા તે સુંદર સાર; ૬૯
 તેણે યત ક્રીષ્ણ ધણા, ચોકાને આકાર. ૭૦
 માછને ગમવું હવું, તે નિપજ્યું આ કાંમ; ૭૧
 બાકી ઉગારયા તમે, મા તેની પુરે હામ. ૭૨

દેવી ચાલતી. રામ ચોપાઇ નેવો.

- કરે રમણ ને તમે પૂજરે કરે, ૭૩
 ચરણ મારે રહેશે તો ધશે વધારે. ૭૪
 જોને હાથ સ્થાપનાનું મન માંડી, ૭૫
 તેતો આવજો ઝાડેળ માંડી. ૭૬
 ઇંદ કુવા તણી લેજો સાર, ૭૭
 વસો જઈ દેશ દેશાંતર પાર. ૭૮
 કરે પુજા તો આપુ ભંડાર, ૭૯
 વળી આપુ દુધ પુત્ર ને નાર. ૮૦
 વળી આપુ સુખ હોલત વિવેક, ૮૧

કરો વળી હોમ હવન વિવેક.

૭૧

રાગ ઢોળ. દોહરા જોયો.

- પ્રથમ હિમજનને પૂજતો, તે દિન વધતે નિરધાર;
 સર્વ નાતમાં શીરોમણી, નાત ઝારોળી સાર. ૭૨
- ધર્મ નિયમ પાળે ઘણું, વળી પાળે આચાર;
 ખાર ખાંખત જાણે નહી, નાત ઝારોળી સાર. ૭૩
- સંવત અઢાર અગીઆરમાં, થયો ઝારોળમાં સાર;
 કિરેપા ઝારોળા ઉપર, હિમજનની હતી સાર. ૭૪
- ખાર ખાંખત ચાલી ઘણી, તેવી કહુધુ વાત;
 સગાં સંબંધી ઝાળખે નહિ, પછી આવે લાતોલાત. ૭૫
- પૂજા તો પડતી રહી, ત્યારે કાપ્યાં માત;
 રૂક્યાં તે તુટ્યાં કહી, તે કહોને સાચી વાત. ૭૬
- તમે જીવન દેવને ઝાળખો, મને ન માનો જોઈ;
 માનતા માનો અવરની, મારે મંદિર ન આવો કોઈ. ૭૭
- તમે દુઃખ વેળા સ્મરણ કરો, ચાલો જઈએ માને દાર;
 મને વિપ્ર વણિક પુત્રે નહિ, પછી મને મડાવે આળ. ૭૮
- હિમજનએ વાણી કહી, તમે સાંભળજો શહુ છેક;
 હમાણાં તો ખાલું નહી, વર્ષ આળોશ ને એક. ૭૯
- એવું મુખથી આચર્યાં, ત્યારે શેવક થયા ચિત્કાર;
 પછી નિત નિત ઘટતી થઈ, પછી વર્ષ આઠ્યું સાર. ૮૦
- સંવત અઢાર એકાવને, તે આઠ્યો નિરધાર;
 ઝારોળા સુધિવાન પઈ, મન સામે કરે વિમાર. ૮૧

વળી ગાળી પુલ્લ કરાવીએ, કરીએ નિય દરશન;
 હિમલ મનથી એમ કહે, હું થઈછું હવે પ્રસન્ન. ૮૨
 વિપ્ર અંગાદાસને, પુલ્લ તે સોપો સા;
 વચ્ચે અનુસર આપતાં, થયો જશનો ઉચ્ચાર. ૮૩
 ભાદરવા સુદી છઠે, દનમાનો કહેવાય;
 હોમ હવન પુલ્લ કરે, ત્યાં માનુની મગળ થાય. ૮૪

દેશી માલતી રાગ આપાદ જોવો.

ગાયે ગીત અનોપમ રંગ,
 વાગે ત્યાં પંચ શમ્પને અંગ. ૮૫
 ગાયે ત્યાં ગાંધર્વ જ્ઞાન અપાર;
 આરોળા વિપ્ર વેદ જપકાર. ૮૬
 મળી સર્વે નારી મનોહર રમે,
 જામે નાત તે માછીને જમે. ૮૭
 પ્રથમ નૈવેદ્યની પુરે થાળ,
 થાયે આરતી જો વાગે તાળ. ૮૮
 જોમ વિપ્ર વજ્રિફ નર નાર;
 વંધ્યું માતાનું હેત અપાર. ૮૯
 એવી નડિતમ સીદારે થાય,
 એ જોઈને કોઈને હરખ ન માય. ૯૦

રાગ દોળ. રાગ દોહરા જોવો.

હેત વાધ્યું અતિ ધણું, થાયે પુષ્પના ધમકાર;
 કુમકુમ કેસર સુંદરી, ખટકી શોભેતો શાશુગાર. ૯૧

અખ્યાલ્યાં વિધ વિધ તણાં, નાળોઝર નાગરવેલ;
અતીત શોહાગલ ટોચે મળો, ગાઝમે મુળગી રેલ ૯૨
દેશી ચાલતી રાગ ચોપાઈ જોવા.

ગાઝમે ગીત મળી સરવે નાર,

ગાઝમે મુખમાં મંગળ ચાર. ૯૩

માજી તારે કંઠે એકાવળ હાર,

માજી તારી નયનીનો અંદાદાર. ૯૪

માજી તારૂં મુખકું જોતાં દુઃખ લગ્યે,

ધડી એક દમરાણી સુખ થાયે. ૯૫

માજી કાઠ શેવકને દુઃખ પડે,

તેતો મંદિર આવી ચડે. ૯૬

વળી જેતો સુખ થામે નિરધાર,

એવું સત કાર્ય તારૂં જ થાય. ૯૭

બળદારી મા બળ તારૂં છે સત્ય,

સોકાને વાણી આપ દિન પ્રત્ય. ૯૮

સાંત્રીઆને આપોછો તન,

ભુખ્યાને રોજ આપો અંન. ૯૯

વળી પાંચળાને આપોછો પામ,

અંધો હાથ તે દખતો થાય. ૧૦૦

રાગ દાળ. દોહરા જોવા.

શહાપ થજે મા હિમલ, કવિતાને રસના એક;

રવિ રાપિ જ્યાં સંચરે, ત્યાં તારે કર વિવેક. ૧૦૧

વિવેક તારો પાધરો, જન્મતી ચોરાચી જાત;
 પાનીઆ આપી સંવને, તે પૃથ્વીમાં પ્રખ્યાત. ૧૦૧
 કુંજ બન્યા શોભા તાણા, રૂપા કેરો પાળ,
 આરોગા ત્યાં ઉડીયા, જન્મવાને તત્કાળ. ૧૦૩

૨૬મી ચાલતી રાગ ચોપાઈ નવો.

હિમલ માત બાલ્યા ઠરી સુધરો,
 સંવત અટાર ખામેઠયી થારો વધારો. ૧૦૪

એમ હેટલા વર્ષ તે ચાલીયું તેનારે કહુછું નેક,
 તેતો સંવત આગણીસેને ઉપર એક. ૧૦૫

મત કૂંડ મુઠની પાળી ગઈ ત્યાં એક,
 તે કમે માણને ચઢ્યો બહુ ટેક. ૧૦૬

ઢેકાણુ પાળાનું જીરાણુ ગઢમાં સાર,
 બદ્ર કુવો હિમલ તણે થયો પાળી આકાર ૧૦૭

રાગ ઢાળ. દોહરા નવો.

હિમલએ વાણી કહી, સાંભળજો શહુ બાળ;
 કળીયુગ આંચો હુંકડો, ધર્મનો ખુટ્યો કાળ. ૧૦૮

પૃથ્વીમાં ત્રણ વસેછે હવે, તેના કહુંછું નામ;
 બંધ આખો આરોગા, તેનું કળીયુગમાં નથી નામ. ૧૦૯

ધર્મ નિપમ ને પાળશે, તેનું કળીયુગમાં નહી કામ;
 એ ત્રણ વસતું કહું, કળીયુગમાં નથી નામ. ૧૧૦

કમરણ કરતાં માતાજી તણું, સુખીઆ થયા સહુ પામ;
 ને આ હમચી સાંભળે, તેના પાંચે મનની હામ. ૧૧૧

દેવી માલતી રાગ આપાઈ નેવા.

- પુર હું તો સર્વે શેષકર્મી હામ,
આવે મારે શરણે તેનું દેખાડું રામ. ૧૧૨
- તે કાઈ હમચીનું સ્મરણજ કરે;
તેતો ભવ સાગરથી તરે. ૧૧૩
- તેતો નિથે સુખ પામે નરધાર;
ઐવું સતયુગ કાળમાં તે સાર. ૧૧૪
- હું તેતો સાંભળો સર્વે ધણિ;
સહુ જન રહેજે માણે શરણે. ૧૧૫
- તમે સહુ કરજે પૂન્યનું કામ;
જેથી મળજો તમે સુંદર સ્થાન. ૧૧૬
- ગુજરાપંડ એટકપૂર ગામ;
વસે મનોર મુત ગીરધર નામ; ૧૧૭
- તેના પુન્ય તણે નથી પાર;
મનમાં હરખ વાદ્યોએ અપાર. ૧૧૮
- તેડયા બાધવ માતીર છે નાગ;
તે છે એટકપૂરમાં કામ. ૧૧૯
- તેણે કર્યું પરમારથ કામ;
તેડું સરવે વિપ્ર લખીનેર ગામ. ૧૨૦
- લખી પત્રિકાઓ કામેર કામ;
કાનમ પાટણ ને કચ્છ જામ. ૧૨૧
- જુનાગઢ ને ખંભાતી જોડે;

તેડયા સર્વ વિપ્રને કાડે.	૧૧૨
નિત્ય નિત્ય નવા બનાવેરે પાક;	
ચાતે તજે ત્યાં ઝાઝારે શાક.	૧૧૩
કરે જમાણ ને ત્યાંરે વિખી:	
શક્ષિયા સંપૂર્ણ રીતેરે દોવી.	૧૧૪
આપ્યુ જળ પત્રનુંરે વાસણ;	
તેમને હિમજન પચ્ચારે પ્રસન.	૧૧૫
ત્યાં તેા મળ્યા જનમતને ત્રોશ;	
જઈ કરજેડીને નામુંરે શોશ.	૧૧૬
પછી પિઠાઅ કપા તે સર્વને કાર;	
વિપ્ર પાંચપા તે સૈદુને દાર.	૧૧૭
સંવત ઝાગણી તણી તેતો સાલ,	
કરી પુન્ય ને આવીછે પાળ.	૧૧૮
વળી વિચારયું મનમાં પાતે સહી,	
દેહ હિમજનનું બનાવ્યું તજીની.	૧૧૯
ચારે પાસે છે વળી ધમંચાળા,	
વાગે ધંદ ડંકા ખુબ છે પ્યારા.	૧૨૦
કરયું સદાવૃત તેનેરે કામ,	
સંવત ઝાગણી ચોવીરે નામ.	૧૨૧
મેળાવો તેડયો રકુમાં સહી,	
બનેર સુત હરજીવને તહીં.	૧૨૨
અક્ષર અક્ષરમાં ઝાટ અપાર,	

કવિતાને દાઘ દેશો ન લભાર. ૧૩૩.

મારી મતિને વરણબુંધુ અનેક,
તમારી કૃપાથી કરશે ખલુ વિવેક. ૧૩૪

જોડી હિમચી તેનો કહુ છું રે કામ,
સોરઠ દેશમાં જીરણપૂર ગામ. ૧૩૫

માહન સુન જોડા માફરે નામ,
કિમલન મોને કહું પરજામ. ૧૩૬

જોડી હિમચી તેનો કહુ છું નેક,
સંવત અઢારસે નેરે એક. ૧૩૭

રાજ દોળ દોહરા જોવો.

જોડનાર જુગમાં રહે, જોડું સોરઠ ખંડમાં ધામ;
જોડેર કહાવે જીરણપુરી, વિપ્ર ઝાંશિળા નામ. ૧૩૮

તેને કૃપા નાગી હવી, આગસુગી પુરો આશ;
જો આ હિમચી સાબજે, તેનો વેકુંડ પાશે વાસ. ૧૩૯

—૦૦૦—

હિમજાના જાળધારનો ગરબો.

પ્રથમ દેવ દુહાજો રવાની, સત્ર જુવ રાજે રામિ તાર;
કર જોડાને પાસે ઉભો, કંઈક કહું મુખથી ઉચ્ચાર. ૧

સાચી વિદ્યા સરસ્વતિ, હું લાગુ પેહલો તમને પાપ;
ગરબો આપાઈ છ દો ગાવા, મન માફ જાઝુ હરખાપ. ૨
એક સમયે મેં અચરત દીઠું, જોવાનું મન જાઝુ આપ;

ભાદ્રપદી-શુક્ર શબ્દ દિને, આ પારે મહા ભક્તેરા થાય. ૩
 હિમાચળની સુત હિમજન, પ્રારણમાં ખિરાજે આપ;
 આણી માત્ર ને સહિકા કહાવે, જીવમાં કરે તારો જાપ. ૪
 સોનજી કુંડી શોભે સાગી, જાંઝાળજી ભીયું સાર;
 આંત્રી કામજ કળશ ખિરાજે, આ રત્નાન કરો વારંવાર. ૫
 ચરણાં ચોળી સજ્જામાં સારાં, સાળુએ તો કસની કાર,
 તનમતીયું ને તુચી હાસડી, વગો ધુન્ધરીએ કરતી ઘોર. ૬
 સિંદૂરથી મા સંઘો પુરો, ખુખ કરીને ખાંધી વોણ;
 કાને કુંડળ શોભે સારો, વાગે ઝુમાણા વિશે જોણ. ૭
 હીરા મોતીને રત્ના મળો, સોનજી વાળી શોભે નંક;
 કરમાં ફરશી ત્રિશુળ ધમકે, જોમ વિજયનો થાય ચમાક. ૮
 હાથમાં કુમકુમ શોભે સારાં, દીસે કર રાતાં ચોળ;
 કેશર અરમા કીવી પોતે, પુખ્ત ભરવાં આવે ત જાળ. ૯
 બહુ અમુલી સુડી હાથે, ચંદ્ર સરખું લાગે તેજ;
 અણીઆળી મા તારી આખડી, સુરજ સરખી શોભે સેજ.
 કાંપી કનાં ને વળી વિઠ્ઠવા, પેદુદા પગમાં પાતી સુધ;
 નવ અહતો પારે આંખાં, સોગ શતીચર આદિ ખુધ. ૧૧
 પ્રહ્લા વિઠ્ઠલ સંકર સાથે, દેવપુત્રી ને આંખ્યા ગામ;
 વરીષ્ટ આદિ સર્વ પધારવા, રૂચી લડવા ધાણે હામ. ૧૨
 બહુચર ખાળી પાવાવાળી, દક્ષિણવાળી તુળજા ગાત;
 આસમુરથી આંખ્યા આંખ્યાં, ચક્ર લેઈ પોતે પ્રખ્યાત. ૧૩
 આદિ નિરંજન સર્વ પધાર્યા, પાછળ પેદુલું આંખું કામ;

- નારદ ઇતી તેતો આંખા, પાછળ તેતો સઉથી ઓખ. ૧૪
 દેવરથળયા શોભો સારી, ઇંદ્ર પતિતે આંખાં જ્યાંય;
 નમ્ર સર્વ વેકુંઠ વસાંયુ, હિમાચળ સુત ખેડા ત્યાંય. ૧૫
 સુરજ મંગળ ગુરૂ પધાર્યો, સુકરે સમા દોઠી દેવ;
 વળી બુધરવામી પોતે આંખા, આંચો અરજુન વરણ તતખિવ.
 અશ્વધામાં અગસ્ત રૂશી, વાલ ખસિને ભાર હાલ;
 યમ દગ્ગિન આવીને ઉભા, કરપપ કરેછે કાલ. ૧૭
 કાંત્યાપતીને પાગસુરજ, આંખા ત્યાંતો સી સુકદેવ;
 પત્તશાળામાં રૂશી પધાર્યો, કરવા લાગ્યા માગી શેવ. ૧૮
 યજ્ઞ ક્રિયા તો કરી આજતી, સ્વાહા સ્વાહા ભણિ સઉ મુન્ય;
 ઓગણી કવચથી યજ્ઞ કરીને, પછી ક્યાં ત્યાં ઝાઝા પૂન્ય ૧૯
 જવ તલ ધૂતયા હોમ કરીને, પાપસા નથી કર્યા તૃપ,
 યજ્ઞ પુજા કરી રહીને, સહુ ભણિ ત્યાં જવ જવ વૃત. ૨૦
 ધુપ આરતી નૈવેદ કરીને, હોમ્યાં ત્યાંતો ખીરૂળ પાન;
 અવછરા તૃત્ય કરી રહી ત્યાં, જન્યને દેછે દાન. ૨૧
 હોમ યજ્ઞની પૂજા કાચી, સર્વ ગયાં પોતાને દાર;
 કહી બાવી સંપુરણ કરી, માને ભજવા વારંવાર. ૨૨
 ગરજો ગાયો ભાદરવામાં, વદ આંધારી ખીલે સાર;
 ગરવો તો ગુરૂવાર હોતો, હિમલ્લ મેખાં કરેજ વાર. ૨૩
 દોહરો.

ગામ્ને સીએને સાંમજે, હિમલ્લ પુરે આશુ;
 સાકરજાજને ગંગ કહું, માછરાખા અમને પાસ. ૨૪

આરતી.

જય હિમજન માતા, મા જય હિમજન માતા;
 યજ્ઞા વિશ્વ સુરપતી, ગુણ તારા ગાતા. જયદેવી જયદેવી.
 બીમાચગની પુત્રી, તમે યયાં રૂદ્રાણી; (મા તમે યયાં રૂદ્રાણી)
 દૃષ્ટ દૃષ્ટ્યને હાથે, આશાળની રાણી જયદેવી. ૨ જય હિમજન-
 મધુ કૃષ્ણ મહીકાસુર, સુર શત્રુ મારેલા; (મા શુર શત્રુ માર્યા)
 વાલુખ પાર ઉતારેલા, અનેક જીવ તારેલા. જયદેવી. ૩ જય
 સુંદર શેખોતા આભુજાણ, અંગે છે તારાં, (મા અંગે છે)
 તારા તેજ પ્રતાપે, અખંડ અજવાળાં. જયદેવી ૪ જય હિમજન
 કુમકુમ કશરે ગંડીત, આડ ખીરાજે છે; (મા આડ ખીરાજે છે)
 પાંચ નેપૂર નાદ, રૂમ ઝુમ વાગે છે. જયદેવી ૫ જય હિમજન
 બાડી મુગજને મારી, હોલ રક્ષા કીચી (મા હોલ રક્ષા કીચી)
 તાર શરણે આગ્યા, પામ્યા નવ નીચી જયદેવી. ૬ જય હિમ
 સુંભ નીસુંભને મારી, સુંભ કારજ કીધુ; (મા સુંભ કારજ)
 અંડ મુંડને ચોળી, રૂબાર પાન પોધુ જયદેવી ૭ જય હિમજન
 અંથે કપુર સિંદુર, કંઈ આરતી તારી, (મા કંઈ આરતી તારી)
 પુષ્પાંજલી અરપીને, રત્નની સુશ્રાવે ગોરી. જયદેવી ૮ જય
 વસે ઉગર ભાગે, હિમજન દેવી; (મા હિમજન દેવી)
 કાંઈ વડો વાશાગ, સાંભળ રત્નતી હેવી જયદેવી. ૯ જય હિ
 સાકરલાલને દેજે, અવીચળ વાંચા; (મા અવીચળ વાણી)
 કરો કૃપા કુરુણિયરી, પાતાનો જણી જયદેવી. ૧૦ જય હિમજન

હોમજી મનની આરતી, જે કાઈ ગાશે; (મા જે કાઈ ગાશે)
 ગાએ આતમારામ, સુખ સંપત્તિ પાશે જમદેવી. ૧૧ જપ હીં



દોહરો.

ગુજર ખંડ મોહામણી, રૂઢ છે ખેડા ગામ;
 વીપ્ર ડારેળા તણી, નામે મંગારામ. ૧
 લખી કરી મેં વીનતી, કાઈ ન ધરશે ત્રીસ;
 સાકરલાલ તમને કહે, કૃપા કરે જુગદીશ. ૨

સમાપ્ત.

સુભિચ્છીત મુરગી ભાઈ નરેશતમ મહાશંકર.

મુ ૦ જાણી.

હું ધણીજ નમતા પુર્વક અરજ કરૂં કે જે દીવ-
સથી મારું ને તમારું મળવું થયેવું તે દીવસથી તમે મારા
પર પોતાના પુત્ર કરતાં પણ અધીક પ્રેમ રાખેલો, એટ-
લુંજ નહી પણ સ્વજનતામાં કોઈ રૂઠો વિકળે એવી આપને
માહના હતી, પણ આપનું મૃત્યુ થવાથી હું ધણીજ દી-
લગીર છું. વળી આપનો પુત્ર કાળોભાઈ પણ મારાપર
ધણીજ રોનેક રાખે છે માટે આ એપડાની અંદર આ-
પનું નામ દાખલ કરવું તથા મારું તમારા પર તથા કાળો
ભાઈ પર ધણીજ રોનેક છે તે જાણાવવા માટે આ બધુ
પૂરતક આપને અરપાજ કરૂં તે આપ સ્વિકારશે.

તા. ૮-૩-૭૬. (સહી) આપનો આત્મકીત સેવક,
સાકરબાલ ગવગી શંકર વ્યાસ.

બહેર ખખર*

આ ચોપડી નિચે લખેલે ડાહ્યેની મળશે

અમદાવાદમાં—અમારી પાસેથી. માણિકચોકમાં દેલસુખ
કાળીદાસની દુકાનમાં હરીલાલ ત્રિભાવન પાસેથી મિશન
નંબર ખીલની નિયાળમાં રેવાશંકર જ્ઞાનાર્થ પાસેથી
અને મિશન ટ્રેનીંગ સ્કૂલનાં આસ્તર મગનલાલ મહાશંકર
પાસેથી. ખેડમાં ગારોળાને ટેકરે ગંગાશંકર તુલસીશંકર
પાસેથી. વડોદરામાં—જુની કાઠીની સામે મનસુખરામ જ્ઞા-
નાર્થ પાસેથી. છાંણીમાં—કાળીભાઈ નૌતમરામ પાસેથી
હત્યાલી ખાટાં શહેરામાંથી પણ રાહડી કિંમતે મળશે

આ ચોપડીની દસથી વધારે નકલો રાખનારને કમો
શન આપવામાં આવશે. રાહડેથી લેનારને વધારે આપ-
વામાં આવશે. આ ગીવાપ અમારી પાસે હિંદુસ્તાનના નુ-
કશા સૌદા તથા રંગેલ, શુભરાતના નુકશા સૌદા તથા
રંગેલા, શુભરાતી પાંચ ચોપડીઓના અર્થ વિગરે ચોપ-
ડીઓ લેમવાની છે. આટે જે સાહેબોને જોઈએ તેણે પો-
તા પેઠે કાગળ લખી મંગાવી લેશે.

તા. ૦૮-૩-૭૨

(સંપ્રી) શાકુરલાલ ગવરીશંકર બાપ.

